

**ATKLĀTA KONKURSA PROJEKTU IESNIEGUMU ATLASE ĀRVALSTU FILMU
UZŅEMŠANAI LATVIJĀ**

PROJEKTA IESNIEGUMS

PROJEKTA IESNIEGUMA IESNIEDZĒJS (juridiska persona)

KOMERSANTA NOSAUKUMS	
Reģistrācijas numurs	
Juridiskā adrese	
Faktiskā adrese	
Tīmekļvietne	
Tālrunis	
Oficiālās saziņas e-pasta adrese	
Filmu producenta apliecības reģistrācijas numurs	
Pārstāvis:	
Vārds	
Uzvārds	
Amats	

PROJEKTA ĀRVALSTS FILMU PRODUCENTS (juridiska persona)

KOMERSANTA NOSAUKUMS	
Reģistrācijas numurs	
Juridiskā adrese	
Faktiskā adrese	
Tīmekļa vietne	
Tālruņa numurs	
e-pasts	
Filmu producenta apliecības reģistrācijas numurs (ja attiecas)	
Pārstāvis:	
Vārds	
Uzvārds	
Amats	

PROJEKTA NOSAUKUMS (latviešu valodā)

PROJEKTA NOSAUKUMS (oriģinālvalodā)

PROJEKTA VADĪTĀJS

Vārds	
Uzvārds	
Tālrunis	
E-pasts	

PROJEKTA VEIDS
☐ SPĒLFILMA ☐ ANIMĀCIJAS FILMA ☐ DOKUMENTĀLĀ FILMA

Atzīmē atbilstību vienam no atbalsta saņemšanas nosacījumiem:	☐ Komerccarbības atbalsts tiek piešķirts saskaņā ar Komisijas regulu Nr. 651/2014
	☐ Komerccarbības atbalsts tiek piešķirts saskaņā ar Komisijas regulu Nr. 2023/2381 (ja atbalstu ārvalstu filmu noteikumiem nevar piešķirt saskaņā ar Komisijas regulu Nr.651/2014)* <i>De minimis</i> atbalsta uzskaites sistēmā izveidotās un apstiprinātās projekta īstenoāja veidlapas identifikācijas numurs:

* Ja izmaksas radušās pirms projekta iesnieguma iesniegšanas Aģentūrā, bet ne agrāk par projektu iesniegumu atlases gada 1. janvāri, komercdarbības atbalstu iespējams pieprasīt saskaņā ar Komisijas regulas Nr. 2023/2381 nosacījumiem.

Termini projekta īstenošanai Latvijā			
Projekta kopējās izmaksas, EUR			
Attiecināmās projekta kopējās izmaksas Latvijā, EUR			
Projekta īstenošanas gads	2025.gads*	2026.gads **	2027.gads ***
Attiecināmās projekta izmaksas Latvijā pa periodiem, EUR			
PVN apmērs no attiecināmajām izmaksām pa periodiem, EUR			
Līdzfinansējuma apmērs (līdz 30 %) no attiecināmajām izmaksām pa periodiem, EUR			

* maksājuma pieprasījums par projekta īstenošanas 2025.gada attiecināmām izmaksām jāiesniedz Aģentūrā triju mēnešu laikā pēc filmas filmēšanas (projekta īstenošanas) beigām Latvijā, bet ne vēlāk kā līdz 2025.gada 15.novembrim.

**ja projekta īstenošana turpinās 2026.gadā, tad otro maksājuma pieprasījumu par periodu no 2025.gada 16.novembra ir jāiesniedz Aģentūrā triju mēnešu laikā pēc filmas filmēšanas (projekta īstenošanas) beigām Latvijā, bet ne vēlāk kā līdz 2026.gada 15.novembrim.

***ja projekta īstenošana turpinās 2027.gadā, tad trešo maksājuma pieprasījumu par periodu no 2026.gada 16.novembra ir jāiesniedz Aģentūrā triju mēnešu laikā pēc filmas filmēšanas beigām Latvijā, bet ne vēlāk kā līdz 2027.gada 15.novembrim.

PROJEKTA VEICĒJI

Filmas uzņemšanā tiks slēgts līgums ar kādu no minētajiem speciālistiem, kas ir Latvijas pilsonis vai pastāvīgais iedzīvotājs (atzīmēt ar “X”):

Režisors	
1. plāna lomas atveidotājs	
Scenārija autors	
Galvenais operators	
Galvenais mākslinieks	
Filmas mūzikas autors	
Otrās filmēšanas grupas galvenais operators	

Otrais mākslinieks vai dekorāciju dizainers	
Grima mākslinieks	
Kostīmu mākslinieks	
Režisora pirmais asistents	
Filmas operatora pirmais asistents (<i>focus puller</i>)	
Gaismu meistars	
Skaņu ieraksta operators	
Dekorāciju dizainers	
Kameras sliežu operators (<i>key grip</i>)	
Galvenais skaņu režisors	
Galvenā skaņu režisora asistents	
Dialoga inženieris	
Pārieraksta inženieris	
Sinhrono trokšņu mākslinieks	
<i>Foley</i> ierakstu inženieris	
Skaņu efektu inženieris	
Skaņu dizaineris	
Mūzikas miksa inženieris	
Miksa inženieris	
Mūzikas kurators	
Kvalitātes kontroles inženieris	
Pēcapstrādes administrators	
Montāžas režisors	
Montāžas režisora asistents	
Krāsu korekciju speciālists	
Vizuālo efektu galvenais režisors	
Kustīgo grafiku dizaineris	
Digitālā attēla tehniķis	
Vizuālo efektu mākslinieks	
Pēcapstrādes tehniķis	
Filmas uzņemšanā vai pēcapstrādes posmā tiks slēgts līgums ar Latvijā reģistrētu uzņēmumu par (atzīmēt ar “X”):	
Filmēšanas vai attēla apstrādes tehnikas nomu vai izmantošanu	
Gaismu tehnikas nomu vai izmantošanu	
Skaņu tehnikas nomu vai izmantošanu	
Skaņu vai mūzikas ierakstu veikšanu Latvijā	
Skaņu vai mūzikas ieraksta pēcapstrādes veikšanu Latvijā	
Kameras sliežu tehnikas nomu vai izmantošanu (<i>grip</i> tehnikas)	
Filmēšanas laukuma aprīkojuma nomu vai izmantošanu	
Filmas specefektu veikšanu Latvijā	

APLIECINĀJUMS
Projekta iesniedzējs apliecina, ka piekrīt visām projektu konkursa nolikumā noteiktajām prasībām un ar parakstu apliecina, ka: 1) projekta iesniegumā un tam pievienotajos dokumentos norādītās ziņas ir patiesas; 2) ir ievērotas Latvijas Republikas normatīvo aktu prasības; 3) valstij, pašvaldībai vai valsts vai pašvaldību kapitālsabiedrībām nepieder vairāk kā 25 % projekta iesniedzēja pamatkapitāla vai balsstiesību; 4) pirms projekta iesnieguma iesniegšanas dienas nav uzsākta attiecīgās filmas uzņemšana Latvijā, ja atbalstu paredzēts piešķirts saskaņā ar Komisijas regulu Nr. 651/2014;

- 5) projekta iesnieguma iesniedzējam projekta iesnieguma iesniegšanas dienā nav nodokļu (nodevu) parādi, kas kopsummā pārsniedz 1000 *euro*, izņemot nodokļu maksājumus, kuru maksāšanas termiņš saskaņā ar likuma "Par nodokļiem un nodevām" 24. panta pirmo, 1.³ un 1.⁷ daļu ir pagarināts, sadalīts termiņos, atlikts vai atkārtoti sadalīts termiņos;
- 6) apvienojot Aģentūras sniegto komercdarbības atbalstu ar citas atbalsta programmas vai *ad-hoc* atbalsta projekta ietvaros piešķirto finansējumu, tai skaitā, par vienām un tām pašām attiecināmajām izmaksām, ir ievērots, ka piešķirtais finansējums kopā ar citas atbalsta programmas vai *ad-hoc* atbalsta projekta ietvaros piešķirto finansējumu nepārsniedz maksimāli pieļaujamo atbalsta intensitāti, kas noteikta regulas Nr. 651/2014 54. panta 6. punktā vai 7. punkta "a" apakšpunktā (ja atbalstu paredzēts piešķirt saskaņā ar Komisijas regulu Nr. 651/2014);
- 7) Apvienojot Aģentūras sniegto komercdarbības atbalstu ar citu *de minimis* atbalstu, tai skaitā attiecībā uz vienām un tām pašām attiecināmajām izmaksām, ir ievērots Komisijas regulas Nr. 2023/2831 3. panta 2. punktā noteiktais, kā arī apvienojot ar citu komercdarbības atbalstu, tai skaitā attiecībā uz vienām un tām pašām attiecināmajām izmaksām, vai citu valsts atbalstu tam pašam riska finansējuma pasākumam, netiek pārsniegta attiecīgā maksimālā atbalsta intensitāte vai atbalsta summa, kāda noteikta komercdarbības atbalsta programmā, *ad-hoc* lēmumā vai Eiropas Komisijas lēmumā. Apvienojot *De minimis* atbalstu ar citu *de minimis* atbalstu par vienām un tām pašām izmaksām ir ievērots, ka pēc atbalstu apvienošanas atbalsta vienībai vai izmaksu pozīcijai attiecīgā maksimālā atbalsta intensitāte nepārsniedz 100 % (ja atbalstu piešķir saskaņā ar Komisijas regulu Nr. 2023/2831);
- 8) projekta iesnieguma iesniedzējs neatbilst grūtībās nonākušā uzņēmuma statusam (t.sk. saistīto uzņēmumu grupas līmenī) saskaņā ar Komisijas regulas Nr. 651/2014 2. panta 18. punkta "c" apakšpunktu (ja atbalstu paredzēts piešķirt saskaņā ar Komisijas regulu Nr. 651/2014);
- 9) projekta iesnieguma iesniedzējam, tai skaitā īpašniekam, valdes locekļiem, patiesā labuma guvējiem, pārstāvēttiesīgām personām un mātes vai meitas uzņēmumiem, nav noteiktas starptautiskās vai nacionālās sankcijas vai būtiskas finanšu un kapitāla tirgus intereses ietekmējošas Eiropas Savienības vai Ziemeļatlantijas līguma organizācijas dalībvalsts noteiktās sankcijas;
- 10) projekta iesniedzējs nesadarbojas ar Krievijas Federāciju vai Baltkrievijas Republiku;
- 11) ja finansējums tiek piešķirts saskaņā ar Komisijas regulu Nr. 651/2014, uz projekta īstenotāju (tai skaitā saistīto uzņēmumu grupas līmenī) neattiecas neizpildīts līdzekļu atgūšanas rīkojums saskaņā ar iepriekšēju Eiropas Komisijas lēmumu, kas minēts Komisijas regulas Nr. 651/2014 1. panta 4. punkta "a" apakšpunktā.

Vārds	
Uzvārds	
Amats	